juliol-agost 2020

la cartellera de cultura

cine d'estiu

Parc Municipal Maldonado
Totes les projeccions, a les 22:30 hores

AUDITORI RIBA-ROJA

AJUNTAMENT de RIBA-ROJA DE TÚRIA

INFORMACIÓ

- Les **taquilles** s´obriran els dies de projecció, de 19 h fins a les 23 h.
- Venda anticipada d´**entrades**:
  - ***on-line***: www.instanticket.es
  - **telèfon**: 902 444 300

Preferiblement, pagament amb targeta.
Gràcies per la seua col·laboració.

- **Aforament** màxim permés, COVID-19
Cinema d´estiu: **261 butaques**.

NORMES D'OBLIGAT COMPLIMENT DOGV 8861 (CONSELLERIA DE SANITAT)

- Portar un registre dels assistents. Les entrades són numerades, amb asignació prèvia de fila i butaca.
- Una vegada dins de la sala es facilitarà l'agrupament de convivents, si així ho sol·licita l'espectador.
- La distància entre butaques serà de 1,5 metres.
- Obligatori l'ús de mascaretes.
- No està permés l'intercanvi d'objectes entre el públic.
- L'accés als servicis haurà de seguir les recomanacions que estableix el punt 2.1.f. de l'Annex I de l' Acord de 19 de juny del Consell sobre mesures de prevenció front el Covid: sols 1 persona de cada gènere en cadascun dels servicis.

22:30 h

divendres, 31 de juliol
diumenge, 2 d'agost



FANTASY ISLAND

Any: 2020. País: EEUU. Duració: 110 minuts. Gènere: Aventura. NRM 16 anys.

L'enigmàtic Sr. Roarke fa realitat els somnis dels afortunats hostes que acudixen al seu luxós i remot resort tropical. No obstant això, les seues fantasies es convertiran en malsons, i els convidats hauran de resoldre el misteri que oculta l'illa per a poder escapar amb vida. Adaptació del famós programa de televisió dels anys 70, ambientat en un resort ubicat en una illa màgica.

Direcció: Jeff Wadlow.
Repartiment: Michael Peña, Maggie Q, Michael Rooker, Lucy Hale, Kim Coates, Portia Doubleday, Ryan Hansen, Charlotte McKinney, Jimmy O. Yang.

22:30 h

dimecres, 5 d'agost
dijous, 6 d'agost



ZAPATOS ROJOS Y LOS SIETE TROLLS

Any: 2019. País: Corea del sud. Duració: 93 minuts. Gènere: Animació. Tots els públics.

Què ocorreria si Sabates Roges fóra una jove extraordinària que no encaixa amb els estereotips de les princeses dels contes de fades? I si els trols foren set valents cavallers transformats per un embruixament? I si el secret de la bellesa externa es trobara en unes sabates roges?

Direcció: Hong Sung-ho.

TARIFES CINE

Tarifes	Format Digital
Normal *	5 €
Reduïda **	4.50 €
Abonament *(10 sessions)*	28 €
Abonament Reduït *(10 sessions)***	24 €

** Tarifa Normal:* adults de 14 a 65 anys.
*** Tarifa Reduïda:*
Xiquets de 3 a 13 anys, jubilats, Carnet Jove i discapacitats.
**** Bono Reduït:*
Xiquets de 3 a 13 anys, Jubilats i discapacitats.

22:30 h

divendres, 7 d'agost

FUNCIÓ GRATUITA PER A PERSONES MAJORS DE 65 ANYS
Entrada gratuïta amb invitació, fins a completar l'aforament. La invitació es podrà retirar el dia de la projecció a partir de les 21 hores. Màxim dos invitacions per persona.
RESTA DE LA POBLACIÓ: preu segons tarifes establertes.



EL SR. HENRI COMPARTE PISO

Any: 2015. País: França. Duració: 98 minuts. Gènere: Comèdia. NRM 7 anys.

El senyor Henri accepta a contrapèl la idea del seu fill de llogar una habitació per a així no estar sol a la seua edat. La triada és una jove estudiant, Constance Piponnier, però, lluny de caure davall l'encant de la xica, Henri la utilitzarà per a crear un verdader caos familiar.

Direcció: Ivan Calbérac.
Repartiment: Claude Brasseur, Guillaume de Tonquedec, Noémie Schmidt, Frédérique Bel, Thomas Solivéres, Valérie Kéruzoré, Stéphan Wojtowicz, Antoine Glemain.

22:30 h

diumenge, 9 d'agost



TRES ANUNCIOS EN LAS AFUERAS

Any: 2017. País: Regne Unit. Duració: 115 minuts. Gènere: Comèdia-drama. NRM 16 anys.

Després d'haver passat més de cinc mesos de la mort de la seua filla i no haver trobat el culpable, Mildred Hayes decidix fer un pas molt valent i pintar tres senyals que porten al seu poble amb un missatge ben clar dirigit al cap de policia William Wiloughby. Però tota la situació empitjora a l'entrar en escena Jason Dixon, el qual fa que la situació de Mildred amb les forces policials siga d'allò més complicada.

Direcció: Martin McDonagh.
Repartiment: Woody Harrelson, Frances McDormand, Kathryn Newton, Sam Rockwell, Abbie Cornish, Peter Dinklage.

Premis:
2018: Premis Oscar: 10 nominacions, dos premis (Millor actriu -Frances McDormand- i millor actor secundari -Sam Rockwell-)
2018 Globus d'Or: 6 nominacions, 4 premis (Millor pel·lícula dramàtica, millor actriu, millor actor secundari i millor guió)
2018 Premis Bafta: 9 nominacions, 5 premis (Millor pel·lícula, millor pel·lícula britànica, millor actriu, millor actor secundari i millor guió)

22:30 h

dimecres, 12 d'agost
DIA INTERNACIONAL DE LA JUVENTUT
(Entrada gratuita)



SÚPER EMPOLLONAS

Any: 2019. País: EEUU. Duració: 102 minuts. Gènere: Comèdia. NRM 16 anys.

Dos excel·lents estudiants i grans amigues, en la vespra de la seua graduació del seu institut, de sobte es donen compte que podrien haver-se esforçat un poc menys en classe i haver-se divertit més. Així que decidixen fer alguna cosa respecte d'això per a compensar tant d'estudi i tan poca diversió: recuperar els anys perduts en una nit boja.

Direcció: Olivia Wilde.
Repartiment: Kaitlyn Dever, Beanie Feldstein, Lisa Kudrow, Jason Sudeikis, Jessica Williams, Will Forte, Mike O'Brien, Molly Gordon.

Premis:
2019: Globus d'Or: Nominada a millor actriu comèdia (Beanie Feldstein).
2019: Premis BAFTA: Nominada a millor guió original.
2019: Critics Choice Awards: Nominada a millor comèdia.
2019: Associació de Crítics de Chicago: Nominada a Millor director novell.
2019: Premis Gotham: Nominada a millor director revelació
2019: Premis Independent Spirit: Millor òpera prima.

22:30 h

dijous, 13 d'agost
diumenge, 16 d'agost



SUPERAGENTE MACKEY

Any: 2020. País: Espanya. Duració: 94 minuts. Gènere: Comèdia. NRM 7 anys.

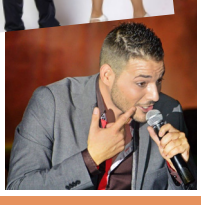
José Miguel "Makey" és un policia planer que adora el seu treball en el barri de Carabanchel i amb un sentit de la responsabilitat i l'honor desmesurat. La seua vida dóna un bolcada quan, després de provocar un xicotet gran desastre, és destinat a la Costa del Sol com a agent de mobilitat (vaja, dels que posen multes). Allí, Makey es retrobarà amb la seua filla, amb la que fa anys que no es parla, i es vorà, sense més ni més, embolicat en una perillosa trama de narcotràfic internacional. Makey està a punt de convertir-se en el protagonista de les pel·lícules d'acció amb què sempre ha somiat.

Direcció: Alfonso Sánchez.
Repartiment: Leo Harlem, Jordi Sánchez, Silvia Abril, María Sabaté, Mariam Hernández, Maite Sandoval, Manuel Gancedo, Florín Opritescu, Ángel Solo.

22:30 h — divendres, 14 d'agost







NIT D'ARTISTES LOCALS

- **Mariló**
- **Los Quillos**
- **Ramón Rosa**

ENTRADA GRATUITA AMB INVITACIÓ.
Horari de taquilla per a retirar les invitacions: a partir de les 19 hores del dia de la funció.
Màxim dos invitacions per persona.
Invitacions preasignades.

22:30 h — dimecres, 19 d'agost



TADEO JONES 2.
EL SECRETO DEL REY MIDAS

Any: 2017. País: Espanya. Duració: 86 minuts. Gènere: Animació. Tots els públics.

Tadeo Jones viatja fins a Las Vegas per a assistir a la presentació de l'últim descobriment de l'arqueòloga Sara Lavroff: el papir que demostra l'existència del Collar de Midas, el mític Rei que convertia en or tot allò que tocava. Però el feliç retrobament es vorà enterbolit quan un malvat ricàs segresta a Sara per a poder trobar el talismà i aconseguir riqueses infinites. Junt amb els seus amics, el lloro Belzoni i el seu gos Jeff, Tadeo haurà de fer ús del seu enginy per a rescatar a Sara en un viatge per mig món on trobarà nous amics i nous vilans!

Direcció: Enrique Gato i David Alonso.

Premis:
2017: Premis Goya: Millor pel·lícula d'animació
2017: Premis Gaudí: Millor pel·lícula d'animació
2018: Premis Platí: Millor pel·lícula d'animació

22:30 h

dijous, 20 d'agost



MANCHESTER FRENTE AL MAR

Any: 2016. País: EEUU. Duració: 135 minuts. Gènere: Drama. NRM 12 anys.

Lee Chandler és un solitari encarregat de manteniment d'edificis de Boston que es veu obligat a tornar al seu xicotet poble natal després d'assabentar-se que el seu germà Joe ha mort. Allí es troba amb el seu nebot de 16 anys, del que haurà de fer-se càrrec. De sobte, Lee es vorà obligat a enfrontar-se a un passat tràgic que li va portar a separar-se de la seua esposa Randi i de la comunitat en què va nàixer i va créixer.

Direcció: Kenneth Lonergan.
Repartiment: Casey Affleck, Michelle Williams, Kyle Chandler, Lucas Hedges, Tate Donovan, Erica McDermott, Matthew Broderick.

Premis:
2016: Premis Oscar: Millor actor (Casey Affleck) i guió original.
2016: Globus d'Or: Millor actor drama (Affleck). 5 nominacions inclosa millor pel·lícula.
2016: Premis BAFTA: Millor guió original i actor (Affleck). 6 nominacions.

22:30 h

divendres, 21 d'agost

FUNCIÓ GRATUITA PER A PERSONES MAJORS DE 65 ANYS
Entrada gratuïta amb invitació, fins a completar l'aforament. La invitació es podrà retirar el dia de la projecció a partir de les 21 hores. Màxim dos invitacions per persona. RESTA DE LA POBLACIÓ: preu segons tarifes establertes.



CINEMA PARADISO

Any:1988. País: Itàlia. Duració: 155 minuts. Gènere: Drama. Tots els públics.

Cinema Paradiso és una història d'amor pel cine. Narra la història de Salvatore, un xiquet d'un poblet italià en què l'únic passatemps és anar al cine. Subjugat per les imatges en moviment, el xic creu cegament que el cine és màgia però, un dia, Alfredo, l'operador, accedix a ensenyar-li al xicotet els misteris i secrets que s'oculten darrere d'una pel·lícula. Salvatore va creixent i arriba el moment en què ha d'abandonar el poble i buscar-se la vida. Trenta anys després, rep un missatge en el que li comuniquen que ha de tornar a casa.

Direcció: Giuseppe Tornatore.
Repartiment: Philippe Noiret, Jacques Perrin, Salvatore Cascio, Agnese Nano, Brigitte Fossey, Marco Leonardi.

Premis:
1989: Premis Oscar: Millor pel·lícula de parla no anglesa.
1989: Globus d'Or: Millor pel·lícula de parla no anglesa.
1990: 5 Premis BAFTA, incloent millor pel·lícula de parla no anglesa. 11 nominacions.
1989: Festival de Cannes: Premi Especial del Jurat.

22:30 h

diumenge, 23 d'agost



LA CIUDAD DE LA ALEGRÍA

Any: 1992. País: Regne Unit. Duració: 134 minuts. Gènere: Drama. Tots els públics.

Drama basat en el best-seller homònim de Dominique Lapierre, sobre les miserables condicions en què viuen els desheretats a l'Índia. Un cirurgià nord-americà, després de perdre un pacient, s'afona i decidix viatjar a l'Índia a la recerca de pau espiritual. A Calcuta, després de ser colpejat i robat, és ajudat per un granger que el porta a una clínica en la "Ciutat de l'alegria", una de les zones més pobres de la ciutat.

Direcció: Roland Joffé.
Repartiment: Patrick Swayze, Pauline Collins, Om Puri, Shabana Azmi, Art Malik, Ayesha Dharker, Santu Chowdhury, Imran Badsah Khan, Shyamanand Jalan.

22:30 h

dimecres, 26 d'agost



DUMBO

Any: 2019. País: EEUU. Duració: 112 minuts. Gènere: Animación. Pendiente calificación.

Des de feia temps es comentava la possibilitat que Tim Burton, conegut pel seu peculiar univers estètic i cinematogràfic, seria el responsable de fer un remake d'acció real amb imatges creades per ordinador del clàssic de Disney de 1941 'Dumbo'. Finalment, Disney va confirmar que el director d'Alicia en el País de les Meravelles' s'embarcaria en un nou projecte en què tornaria a donar vida al xicotet elefant de grans orelles que vivia en un circ ambulant.

Holt va ser una vegada una estrela de circ, però després de tornar de la guerra, la seua vida es veu alterada terriblement. L'amo del circ Max Medici (Danny DeVito) el contracta per a cuidar a Dumbo, un elefant de bolquers, les enormes orelles del qual ho convertixen en la rialla de la companyia de circ. Però quan els fills de Holt descobrixen que Dumbo pot volar, l'empresari V.A Vendevere (Michael Keaton) i l'artista d'acrobàcies Colette Marchant (Eva Green) entren en acció.

Direcció: Tim Burton.
Repartiment: Colin Farell, Michael Keaton, Danny deVito, Eva Green, Alan Arkin, Joseph Gatt, Lars Eidinger, Michael Buffer.

22:30 h

dijous, 27 d'agost



YESTERDAY

Any: 2019. País: Regne Unit. Duració: 112 minuts. Gènere: Comèdia. Tots els públics.

Jack, un músic que lluita per fer-se un lloc en la indústria, descobrix que és l'única persona en el món que és capaç de recordar als Beatles i traçarà un pla per a traure profit de la situació. De la nit al matí passa de ser un músic fracassat a convertir-se en tota una estrela mundial que mou a milions de persones a costa de les mítiques cançons del grup britànic. Però, no tot és tan senzill com pareix i, Jack haurà d'enfrontar-se a molts problemes personals en el seu camí a la fama.

Direcció: Danny Boyle.
Repartiment: Himesh Patel, Lily James, Kate McKinnon, Ed Sheeran, Lamorne Morris, Ellise Chappell, Camille Chen, Alexander Arnold, Joel Fry, Sophia Di Martino, James Corden, Robert Carlyle.

Premis:
2019: Premis Goya: Nominada a Millor pel·lícula europea

22:30 h

divendres, 28 d'agost
diumenge, 30 d'agost

FUNCIÓ GRATUÏTA PER A PERSONES MAJORS DE 65 ANYS
Entrada gratuïta amb invitació, fins a completar l'aforament. La invitació es podrà retirar el dia de la projecció a partir de les 21 hores. Màxim dos invitacions per persona.
RESTA DE LA POBLACIÓ: preu segons tarifes establertes.



LA GRAN MENTIRA

Any: 2020. País: EEUU. Duració: 109 minuts. Gènere: Fantasia. NRM 16 anys.

Roy Courtnay és un estafador professional que no pot creure la seua sort: ha conegut online a l'adinerada viuda Betty McLeish. A mesura que ella li obri el seu cor, Roy se sorprén a si mateix a l'adonar-se que alberga sentiments cap a ella, convertint el que hauria de ser una estafa fàcil i senzilla en una de les situacions més complexes de la seua vida.

Direcció: Bill Condon.
Repartiment: Helen Mirren, Ian McKellen, Russell Tovey, Jim Carter, Mark Lewis Jones, Jóhannes Haukur Jóhannesson, Phil Dunster, Laurie Davidson, Michael Culkin.

Premis:
2019: Satellite Awards: Nominada a millor actriu (Helen Mirren).

CICLE DE **TEATRE** A L'AIRE LLIURE

PARC MUNICIPAL MALDONADO

Entrada gratuïta amb invitació. La invitació es podrà retirar el dia de la projecció a partir de les 19 hores. Màxim dos invitacions per persona. Invitacins preasignades.

23:00 h | dissabte, 1 d'agost



MULÏER

Maduixa teatre (Dansa + emocions + poesia virtual)

Mulïer és un espectacle de dansa sobre xanques interpretat per cinc ballarines.
Amb este muntatge pretenem investigar els límits físics amb la dansa i l'equilibri, el moviment i la poesia o la força i les emocions.
Les dones són el nostre punt de partida. L'espectacle naix de la necessitat d'explorar la identitat femenina a través del joc corporal, fent insistència en la imatge, la poètica visual i la narració per a arribar a la sensibilitat de l'espectador.
Este espectacle és un homenatge a totes les dones que, durant segles i segles d'opressió, han lluitat i continuen lluitant per a mantindre viu el seu jo salvatge i que reclamen el seu dret de ballar i córrer lliurement per la nostra societat.

FITXA ARTÍSTICA i TÈCNICA:
Intèrprets:
Laia Sorribes, Lara Llávata, Melisa Usina, Esther Latorre, Ana Lola Cosin, Paula Quiles.
Idea i direcció: Joan Santacreu
Direcció coreogràfica: Mamen García
Ajudant de direcció: Paula Llorens
Dramatúrgia: Roser de Castro
Composició musical: Damián Sánchez
Vestuari: Joan Miquel Reig
Realització vestuari: Doblette
Atrezzo: Sergi Sanjuan
Disseny so: Andrés Roses
Producció: Loles Peris, Susanna Vitória
Producció executiva: Maduixa Teatre SL

Premis:
2018 : Premis Arts Escèniques Valencianes | Millor espectacle de carrer
2018 : Premis Arts Escèniques Valencianes | Millor ballarina Laia Sorribes
2018 : Premis Arts Escèniques Valencianes | Millor composició musical
2018 : Premis Arts Escèniques Valencianes | Millor direcció coreogràfica
2017 : Deventer Award | Contribució a les arts de carrer
2017 : Premi Umore Azoka | Millor espectacle
2017 : Premis Max | Millor Composició Musical
2017 : Premis Max | Millor espectacle de carrer

23:00 h | dissabte, 8 d'agost



SABATES EN L'AIRE

Companyia La Furtiva

Montatge visual dinàmic que es desenvolupa en un espai circular de 10 metres de diàmetre on el públic es situa al voltant. SABATES EN L'AIRE és una acció estàtica de carrer on es conjuguen diferents tècniques: teatre, dansa i circ. SABATES EN L'AIRE és un espectacle multidisciplinar dirigit a tots els públics, amb un llenguatge poètic visual i sense text. Les acrobàcies, equilibris, aeris, clown i malabars converteixen aquest espectacle en una mostra peculiar del teatre-circ contemporani. SABATES EN L'AIRE compta amb una estètica contemporania molt acurada, sense grans artificis escenogràfics i amb un llenguatge clar que atrapa tant a majors com a menuts.

SINOPSI ARGUMENTAL

Dos persones viuen en el seu món particular. Ella, somiadora, viu en l'aire i mai xafa el terra. Ell, treballador i realista viu en el seu carro de sabater i repara sabates. Un dia es troben i naix entre ells un sentiment que els espenta a estar junts. Però les diferències entre ells son abismals. Son moltes coses a les que tenen que renunciar. Puja tu! No, baixa tu! Jo baixe un poquet si tu pujes una miqueta. Ella li ofereix poder pujar a les altures. Ell li pot fer unes sabates... Ella ho intenta, però les sabates li fan perdre l'equilibri, el terra li crema, ha de superar massa obstacles, així que haurà de ser ell qui renuncie a xafar en firme i s'enlaire, cosa veritablement difícil per a qui no sap volar. Hauran de crear el seu món a mida per a poder estar junts.

"Sabates en l'aire és una metàfora circense sobre l'amor i com superar les grans incompatibilitats que tenim les persones. Un poema visual entre el cel i la terra."

FITXA ARTÍSTICA i TÈCNICA:

Actors: Xavi Castelló i Alba Blanco
Direcció: Xavi Castelló i Alba Blanco
Ajudant de direcció: Joan Raga
Coreografia: Elena Lucas
Guió original: Xavi Castelló / Alba Blanco / Antoni Castelló
Realització vestuari i escenografia: Fil d'aram
Fotografia: Sergio Heredia
Images: C. Cañós / A. Castelló
Vídeo: Joan Raga
Disseny gràfic: pasku.com
Producció: Carme Canós
Distribució: Produccions Scura SL

23:00 h | dissabte, 15 d'agost



CARBON CLUB

Markeliñe

CARBON CLUB és una creació original de Markeliñe per a espais a l'aire lliure. CARBON CLUB és, també, una mirada d'admiració als hòmens i dones de la mina. El negre de la nit i del carbó es fonen com a teló de fons d'este singular cabaret, el dels miners morts.
Que sone la música i s'il·luminen les peretes... Benvingudes/benvinguts a CARBON CLUB!

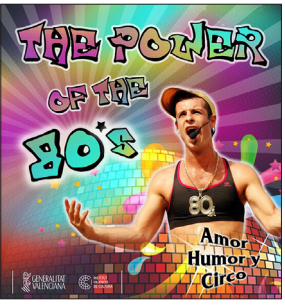
"Carbon Club" conta una història de la mina a ritme de cabaret.
"Carbon Club" és una metàfora de la vida oberta a diferents reflexions: el valor de l'amistat, el destí tràgic, el coratge vital, la terra profunda, les guerres pròximes, la lluita contra l'explotació … Però, sobretot, és un homenatge ple d'admiració als hòmens i dones de la mina.
Diu una llegenda minera que és tal la foscor de la mina que fins a les ombres es perden dels seus amos.

FITXA ARTÍSTICA i TÈCNICA:

Direcció artística: Iñaki Egiluz, Joserra Martínez.
Repartiment: Sandra Fdez. Aguirre, Aintzane Crujeiras, Itziar Fragua, Jon Koldo Vázquez, Iñaki Egiluz, Fernando Barado.
Direcció Tècnica: Paco Trujillo, Jon Kepa Zumalde
Disseny Vestuari: Sole Carrile, Iñaki Egiluz
Atrezzo i complements: Paco Trujillo
Escenografia: Paco Trujillo
Bastimentades i estructures: Jon Kepa Zumalde
Fotografia: Mª José De la Hoz, Luis Antonio Barajas
Coordinació: Iñaki Egiluz
Comunicació: Gloria Hernández
Disseny gràfic: Itsaso Benedicto

Premis:
2n Premi Millor espectacle Festival d'Arts d'Avantguarda de Torrejón d'Ardoz

23:00 h | dissabte, 22 d'agost



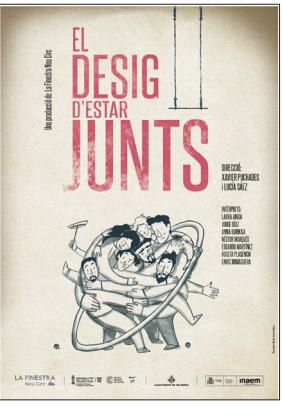
THE POWER OF THE 80'S

Gonzalo Santamaría

El canvi és possible: "Només hem de tornar arrere i escoltar el que ens van dir els 80's".
De pare domador de foques i mare costurera, Eddy Eighty es va criar viatjant i, des de jovenet, sempre va tindre un somni: portar la música dels 80 al món del circ.
Al llarg d'esta entranyable història, nostre protagonista, amb tècniques com els equilibris, malabars, verticals, dansa... sorprendrà el públic creant un ambient d'humor, amor i participació.

FITXA ARTÍSTICA i TÈCNICA:
Autoria: Gonzalo Santamaría showman especialitzat en malabars, equilibris i teatre físic.
Direcció: Jimena Cavaletti
Intèrprets: Gonzalo Santamaría
Escenografia: Paco Pellicer
Vestuari: Pite Demore
Música: 80's
So: Natxo Alcayna

23:00 h | dissabte, 29 d'agost



EL DESIG D'ESTAR JUNTS

La Finestra Nou Circ

Un espectacle multidisciplinar que combina el circ, música en directe, teatre i dansa. Un elenc format per 5 artistes professionals i 2 joves amb diversitat funcional dels nostres projectes de circ social.
Set desconeguts arriben a un espai brut i abandonat. Cadascun carrega amb la seua vida i les seues circumstàncies particulars. De fet, són set éssers vius prou diferents que comparteixen, però, un mateix llenguatge: el circ.
I allí estan, a punt d'estrenar un espectacle que no han assajat mai, que comença en una hora, que sembla que no hi anirà a veure ningú. I en aquesta intimitat de l'espera, de no saber què han de fer, potser troben un inesperat espai de llibertat. Un lloc on transformar-se en altres éssers vius.

FITXA ARTÍSTICA i TÈCNICA:
Intèrprets: LAURA AINSA, JORGE DÍAZ, ANNA KURIKKA, NÉSTOR MARQUÉS, EDUARDO MARTÍNEZ, ROSETA PLASENCIA, ENRIC ROMAGUERA.
Direcció escènica i Dramatúrgia:
XAVIER PUCHADES i LUCÍA SÁEZ.
Música: DAVID ALARCÓN.
Escenografia: ALBERTO VIDAL.
Vestuari: ESTÍBALIZ GONZALO.